

Gera: Dienstag, 13. Juni – UCI 3, 9.00 Uhr

Erfurt: Mittwoch, 14. Juni – CineStar 4, 9.00 Uhr



Die Prinzessin und der Frosch The Princess and the Frog

In ihrem Übungsfilm kombinieren die beiden Studentinnen von der Filmuniversität Babelsberg, Barbara Voss und Martina Spitzner, die traditionelle Scherenschnitt-Technik mit einer modernen Adaption des Grimm'schen Märchens vom Froschkönig: Hier steht eine „Power“-Prinzessin mit Ninja-Erfahrung im Mittelpunkt, die nicht brav mit einer goldenen Kugel spielt, sondern mit einer gefährlichen Wurfwaffe. Als ihr Ninja-Stern allerdings in den Brunnen fällt, ist auch sie auf einen liebenswürdigen Frosch angewiesen. Nur Forderungen darf er nicht stellen!

In their tutorial film, two students of the Film University Babelsberg, Barbara Voss and Martina Spitzner, combine traditional silhouette-cutting technique with a modern adaptation of the Grimm's fairy-tale of the Frog King: the focus here is on a "power" princess with ninja experience, who is not playing meekly with a golden ball but with a dangerous missile. However, when her ninja-star falls into the well, she also becomes dependent on an amiable frog. But he needn't think he can make any demands!



Barbara Voss

Wurde in Rostock geboren. Studierte von 2010 bis 2014 Filmwissenschaft und Kunstgeschichte in Berlin. Seit 2014 besucht sie den Studiengang Animation an der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF.

Born in Rostock, she studied art history and film studies in Berlin from 2010 to 2014. Since 2014 she has been studying animation at the Film University Babelsberg KONRAD WOLF.



Martina Spitzner

Geboren in Sachsen. Ausgebildete Graphikdesignerin und Illustratorin. Studiert derzeit Animation an der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF.

Born in Saxony, she is a trained graphic designer and illustrator. She is currently studying animation at the Film University Babelsberg KONRAD WOLF.

Deutschland 2016
Regie/Director:
Barbara Voss, Martina Spitzner

Animationsfilm/Animation
3 Min. – Farbe/Colour – DCP

BUCH/SCREENPLAY: Barbara Voss,
Martina Spitzner, dem gleichnamigen
Märchen der Brüder Grimm entlehnt
SCHNITT/EDITOR: Barbara Voss,
Martina Spitzner
ANIMATION/ANIMATION:
Barbara Voss, Martina Spitzner
MUSIK/MUSIC: David Schornsheim,
Filmmorchester Babelsberg
TON/SOUND: David Schornsheim

PRODUZENT/PRODUCER: Nicole Fiedler
PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:
Filmuniversität Babelsberg KONRAD
WOLF