

Gera: Sonntag, 11. Juni – UCI 3, 9.30 Uhr

Erfurt: Donnerstag, 15. Juni – CineStar 2, 17.30 Uhr



© 2016 Tradewind Pictures GmbH, Senator Film München GmbH, ZDF/Foto: Mathias Neumann

Pettersson und Findus – Das schönste Weihnachten überhaupt

Pettson and Findus – The best christmas ever

Kurz vor Weihnachten tobt ein wilder Schneesturm über das Land, weshalb Pettersson und Kater Findus ihr kleines, rotes Holzhaus nicht verlassen können. Dabei muss für das Fest noch so viel erledigt werden! Die Speisekammer ist leer, der Weihnachtsbaum noch nicht gefällt und Geschenke sind auch noch nicht gebastelt. Zum Glück hat am nächsten Morgen das Schneetreiben nachgelassen, so dass die beiden mit dem Schlitten in den Wald ziehen und eine Tanne holen können. Also Bahn frei für das schönste Weihnachten überhaupt! Doch es kommt alles ganz anders: Pettersson verknackst sich den Fuß und kann nicht mehr laufen. Ohne Baum kehren sie nach Hause zurück. Und anstatt einkaufen zu gehen, muss der alte Mann seinen Fuß hochlegen. Wenn sich der eigensinnige Pettersson doch nur helfen lassen würde! Aber nein, lieber bringt er „das schönste Weihnachten überhaupt“ in Gefahr...

Dieser Live-Action-Film mit den animierten Figuren von Findus und den Mucklas basiert auf den weltbekannten Kinderbüchern „Pettersson kriegt Weihnachtsbesuch“ und „Morgen, Findus, wird’s was geben“ von Sven Nordqvist.

Shortly before Christmas, a ferocious snowstorm is blowing across the country, meaning that Pettson and his cat Findus cannot leave their little, red wooden house. But there is still so much to do before the big day! The pantry is empty, the Christmas tree hasn't even been felled yet, and the presents still need to be made, as well. Fortunately, the next morning the snow is no longer falling so fast, and so the two of them can head out into the woods with their sledge to fetch a fir tree. So it could still be the best Christmas ever! But things take a different turn: Pettersson hurts his foot and can no longer walk. They have to return home without a tree. And rather than going shopping, the old man needs to put his foot up. If only stubborn old Pettersson would accept help! But no, he prefers to spend "the best Christmas ever" in danger ...

This live-action film with the animated characters, Findus and Mucklas, is based on the world-famous children's books "Pettson's Christmas Visitor" and "Findus at Christmas" by Sven Nordqvist.

Deutschland 2015/2016

REGIE/DIRECTOR:

Ali Samadi Ahadi

Spielfilm/Feature Film (3.11.2016)

82 Min. – Farbe/Colour – DCP

BUCH/SCREENPLAY: Thomas Springer

nach den Büchern von Sven Nordqvist

REDAKTION/COMMISSIONING EDITOR:

Dr. Irene Wellershoff, Götz Brandt

KAMERA/CAMERA: Mathias Neumann

SCHNITT/EDITOR: Andrea Mertens

MUSIK/MUSIC: Ali N. Askin

TON/SOUND: Marc Meusinger

SPRECHER/SPEAKER:

Roxana Samadi Ahadi (Findus)

DARSTELLER/CAST: Stefan Kurt,

Marianne Sägebrecth, Max Herbrechter

SENDER/TV STATION: ZDF

PRODUZENT/PRODUCER:

Thomas Springer, Helmut G. Weber

PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:

Tradewind Pictures GmbH

KOPRODUKTION/COPRODUCTION COM-

PANY: Senator Film München,

ZDF in Zusammenarbeit mit Chimney

VERLEIH/GERMAN DISTRIBUTION:

Wild Bunch Germany



Ali Samadi Ahadi

Geboren 1972 in Tabriz/Iran. Flieht 1985 aus seiner Heimat nach Deutschland. Studium

Visuelle Kommunikation an der Gesamthoch-

schule in Kassel, Sozialwissenschaften und Design für elektronische Medien in Hannover. Sein Dokumentarfilm LOST CHILDREN wird mehrfach ausgezeichnet, so 2006 mit dem Deutschen Filmpreis in Gold, und für den Cinema-for-Peace-Award sowie 2009 für den Emmy-Award nominiert. Für die Culture-Clash-Komödie SALAMI ALEIKUM erhält er den Preis der deutschen Filmkritik für das

Beste Spielfilmdebüt sowie den NDR-Filmpreis für den Nachwuchs beim 20. Internationalen Filmfest Emden-Norderney.

Born in Tabriz/Iran in 1972. In 1985 he fled his home country and came to Germany. He studied visual communication at Kassel Polytechnic, and social sciences and electronic media design in Hanover. His documentary film LOST CHILDREN has received several awards, including the German Film Award in Gold in 2006. It was also nominated for the Cinema-for-Peace-Award and the Emmy-Award in 2009. His culture-clash comedy SALAMI ALEIKUM received the German Film Critics Award for Best Feature Film Debut as

well as the NDR Film Prize for up-and-coming directors at the 20th International Film Festival Emden-Norderney.

Filme von Ali Samadi Ahadi

2002-2004 CULTURE CLAN
(Dokumentarfilm)

2003-2005 LOST CHILDREN

2009/08 SALAMI ALEIKUM

2010 THE GREEN WAVE/IRAN:

ELECTIONS 2009

(Dokumentarfilm)

2011 45 MINUTES TO RAMALLAH

(Spielfilm)

2012

PETTERSSON UND FINDUS –
KLEINER QUÄLGEIST,
GROSSE FREUNDSCHAFT

2014

DIE MAMBA (Spielfilm)

2016

PETTERSSON UND FINDUS –
DAS SCHÖNSTE WEIHNACH-
TEN ÜBERHAUPT