

Gera: Dienstag, 13. Juni – UCI 4, 9.00 Uhr

Erfurt: Freitag, 16. Juni – CineStar 8, 9.00 Uhr



Die Nektons – Abenteuer der Tiefe: Das Seeungeheuer The Deep: The Sea Monster

„Was machen normale Familien am Sonntag?“, fragt Ants ältere Schwester Fontaine wütend. Denn ihre Eltern sowie Bruder Ant sind ständig den Geheimnissen in der Unterwasserwelt auf der Spur. Die Nektons sind nämlich eine Forscherfamilie und verbringen die meiste Zeit in ihrem U-Boot. In den Tiefen der Meere widmen sie sich ungelösten Fragen und haben spannende Abenteuer zu bestehen. Dabei stoßen sie immer wieder auf Geheimnisse und Hinweise zu Lemuria, einer versunkenen Welt, die mit ihrem Schicksal verwoben zu sein scheint. In der ersten Folge hat Vater Will herausgefunden, dass ein Meeresdrache an der grönländischen Küste sein Unwesen treibt. Angeblich soll dieses Seeungeheuer ein Geheimnis bewachen. Also gibt es wieder keine Sonntagsruhe für die Nektons.

Die internationale Koproduktion, von der nun bereits die zweite Staffel fertiggestellt ist, wurde gemeinsam mit SUPER RTL erarbeitet. Der Sender war zunächst an der Konzeptentwicklung beteiligt, von 2014 bis 2016 an der Storyline-, Outline- und Drehbuchentwicklung und betreute später redaktionell die deutsche Synchronisation.

“What do normal families do on Sundays?” Ant’s older sister Fontaine asks, really annoyed again. Her parents and brother Ant are always trying to solve the mysteries of the underwater world. The Nektons are a family of researchers and spend most of the time in their submarine. In the depths of the oceans they devote themselves to unsolved questions and experience some very exciting adventures. They keep coming across mysteries and references to Lemuria, a sunken world that seems somehow interwoven with their own destiny. In this first episode, father Will has discovered that a sea dragon is rampaging on the coast of Greenland. It is said that this sea monster guards a special secret. So this Sunday won’t be a quiet one for the Nektons, either.

This international coproduction, the second season of which is now complete, was developed together with SUPER RTL. The broadcaster was initially involved in the concept development, from 2014 to 2016 in the storyline, outline and screenplay development, and later acted as supervising editor during the German dubbing.



Trent Carlson

Ist seit 25 Jahren als Regisseur und Produzent in der Filmbranche tätig. Gehört zu den Gründungsmitgliedern der kanadischen Produktionsfirma Anagram Pictures, die Spielfilme wie MILE ZERO, die Horrorkomödie FIDO – GUTE TOTE SIND SCHWER ZU FINDEN oder FROZEN – ETWAS HAT ÜBERLEBT herausgebracht hat.

Als Drehbuchautor und Regisseur zeichnet Trent Carlson für die Komödie THE DELICATE ART OF PARKING verantwortlich, die mehrere internationale Preise gewonnen hat. Seine Liebe zum Animationsfilm entdeckte er Mitte der 1990er Jahre, als er bei verschiedenen Folgen der TV-Serien BEAST WARS und BE-

AST MACHINES sowie MAX STEEL Regie führte. 2015 übernahm er dann die Regie für die Animationsserie DIE NEKTONS – ABENTEURER DER TIEFE.

Has worked as a film director and producer for 25 years now. He was one of the founding members of the Canadian production company Anagram Pictures, which has made feature films such as MILE ZERO, the horror comedy FIDO or THE THAW.

As a screenplay author and director, Trent Carlson has been responsible for the comedy THE DELICATE ART OF PARKING, which won several international prizes. He discovered his love of animation film in the mid 1990s,

Kanada/Australien/
Deutschland 2015/2016
REGIE/DIRECTOR:
Trent Carlson

Animationsserie/Animated TV-series
(2 Staffeln/Seasons á 13 Folgen/Episodes) 1. Staffel/Season, Folge/Episode 1:
DAS SEEUNGEHEUER (19.2.2016)
22 Min. – Farbe/Colour – HD

BUCH/SCREENPLAY: Tom Taylor
REDAKTION/COMMISSIONING EDITOR:
Lea Schmidt
SCHNITT/EDITOR: Kiran Sangherra
ART DIRECTION: James Brouwer
ANIMATION DIRECTION: Dan Iffe
HEAD OF STORYBOARDS: Kevin Peaty
STORYBOARD DIRECTION: Steve Ball
MUSIK/MUSIC: Nerida Tyson-Chew
SOUND EDITOR: Jonny Ludgate

SPRECHER/SPEAKERS: Tim Kreuer,
Lina Rabea Mohr, Dirk Bublies, Schaukje
Könning, Peter Gröger, Dirc Simpson,
Sven Fechner, Marc Bluhm

SENDER/TV STATION: SUPER RTL
PRODUZENT/PRODUCER: Avriil Stark,
Asaph Fipke
PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:
A Stark Productions, Nerd Corps,
Technicolor
KOPRODUKTION/COPRODUCTION
COMPANY: The Australien Broadcasting
Corporation, Seven Network in Zusammen-
arbeit mit SUPER RTL

WELTVERTRIEB/WORLD SALES:
DHX Media
VERLEIH/GERMAN DISTRIBUTION: DHX
Media

when he directed various episodes of the TV series BEAST WARS and BEAST MACHINES, as well as MAX STEEL. In 2015, he took on the direction of the animation series THE DEEP.