

Gera: Dienstag, 13. Juni – UCI 4, 15.30 Uhr

Erfurt: Freitag, 16. Juni – CineStar 4, 11.15 Uhr



neuneinhalb: Leben mit Autismus – Zu Besuch in Timos Welt nine-and-a-half: Life with Autism – In Timo's World

In neuneinhalb Minuten bringen die NEUNEINHALB-Reporter Themen aus Gesellschaft, Umwelt und Politik auf den Punkt und suchen Antworten auf die Fragen von jungen Zuschauern. Das gilt für aktuelle Ereignisse wie aber auch für grundsätzliche Fragen des Lebens.

In dieser Sendung taucht Moderatorin Siham El-Maimouni in Timos Welt ein und klärt die Frage, warum bei ihm jeder Donnerstag ein „Hähnchen-Tag“ ist. Timo ist elf Jahre alt und hat ganz besondere Interessen. Er ist Spezialist für Waschmaschinen und Wäschetrockner, mag Aufzüge und Handys. Überhaupt fällt es Timo leichter, mit Maschinen und technischen Geräten umzugehen als mit Menschen. Denn Timo ist Autist und leidet an einer Informationsverarbeitungsstörung. Ihm fehlt ein Schutzfilter, das unserem Gehirn hilft zu unterscheiden, was wichtig ist und was nicht.

In NINE-AND-A-HALF minutes, the programme's reporters sum up themes relating to society, the environment, and politics and search for answers to young viewers' questions. They not only look at current affairs but also at more fundamental questions about life.

In this programme, presenter Siham El-Maimouni immerses herself in Timo's world and explains why, for him, every Thursday is a "chicken day". Timo is eleven years old and has very peculiar interests. He is a specialist for washing machines and tumble-dryers, and he like lifts and mobile phones. In general, it is easier for Timo to get on with machines and technical devices than with people – for Timo is autistic and suffers from a difficulty in processing information. He is missing a protective filter, which usually helps our brains to distinguish things that are important from those that are not.



Nasibah Sfar

Geboren 1981 in Köln. 2012 Diplomabschluss an der Universität zu Köln in Biologie, Schwerpunkt Primatologie und Neuroscience, 2013 Magisterabschluss in der Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft im Themenbereich Dokumentarfilm. Bereits während des Studiums als wissenschaftliche Journalistin für zahlreiche TV-Redaktionen tätig, darunter STERN TV und TIERISCH KÖLSCH. Nach dem Studium arbeitete sie als TV-Redakteurin für Informationsformate und gründete den Recherche-Service „wissenswert – agentur für recherche“. Derzeit arbeitet Nasibah Sfar als wissenschaftliche Beraterin und Rechercheurin, konzipiert Drehabläufe sowie Drehbücher und wirkt als Autorin bei Dreh, Schnitt und

Text. Seit 2014 ist sie auch für die ARD-Kindersendung NEUNEINHALB tätig. Born in Cologne in 1981. In 2012 she graduated from the University of Cologne with a diploma in biology, specializing in primatology and neuroscience; in 2013, Master's degree in theatre, film and TV studies specializing in documentary film. During her studies she already worked as a scientific journalist for numerous TV editing offices, including STERN TV and TIERISCH KÖLSCH. After her studies she worked as a TV editor for information formats and founded the research service "wissenswert – agentur für recherche". Nasibah Sfar is currently working as a scientific consultant and researcher, planning film shoots and writing screenplays, and as an author she is involved in shooting, editing and text work. She has worked for the ARD children's programme NINE-AND-A-HALF since 2014.



Siham El-Maimouni

Geboren 1985 in Duisburg. Arbeitete zunächst als Autorin für die „Westdeutsche Allgemeine Zeitung“ und die „Neue Ruhr Zeitung“ und moderierte parallel dazu für die Radiosender Antenne Düsseldorf und Radio NRW. 2008-2013 war sie als Moderatorin für DASDING, das Jugendradioprogramm vom SWR, tätig. Für ihre Leistungen beim WDR-Radiosender Cosmo (ehemals Funkhaus Europa), bei dem sie ein Magazin für Popkultur und Lifestyle moderiert, wurde sie 2015 mit dem Deutschen Radiopreis ausgezeichnet. Im Fernseh-Bereich gehört sie seit mehreren Jahren zum Reporterteam der WDR-Kindersendung NEUNEINHALB und moderiert seit Februar 2017 die wöchentliche Kultursendung vom WDR, WESTART LIVE.

**Deutschland 2016
REGIE/DIRECTOR:
Nasibah Sfar**

Nachrichtenmagazin/News Magazine
Ausgabe/Issue: LEBEN MIT AUTISMUS –
ZU BESUCH IN TIMOS WELT (19.11.2016)
10 Min. – Farbe/Colour – HD

BUCH/SCREENPLAY: Nasibah Sfar
REDAKTION/COMMISSIONING EDITOR:
Manuela Kalupke
KAMERA/CAMERA: Martin Beume,
Marcel Lepel, Nasibah Sfar
SCHNITT/EDITOR: Alexander Bartkowski
TON/SOUND: Jens Eversberg

SPRECHER/SPEAKER:
Siham El-Maimouni
MODERATION/PRESENTATION:
Siham El-Maimouni

SENDER/TV STATION: WDR
PRODUZENT/PRODUCER: Nasibah Sfar
PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:
tvision GmbH im Auftrag des WDR

WELTVERTRIEB/WORLD SALES: WDR
VERLEIH/GERMAN DISTRIBUTION: WDR

Born in Duisburg in 1985. Initially, she worked as a writer for the "Westdeutsche Allgemeine Zeitung" and the "Neue Ruhr Zeitung". Parallel to this, she also presented programmes for the radio channels Antenne Düsseldorf and Radio NRW. From 2008-2013 she worked as a presenter for DASDING, the youth radio programme format at SWR. In 2015 she received the German Radio Award for her success at the WDR radio channel Cosmo (formerly Funkhaus Europa), where she presented a magazine about pop culture and lifestyles. In the field of television she has been a member of the reporter team of the WDR children's programme NINE-AND-A-HALF for several years now, and she has been presenting the weekly cultural programme at WDR, WESTART LIVE, since February 2017.