

Gera: Montag, 12. Juni – UCI 2, 9.00 Uhr

Erfurt: Mittwoch, 14. Juni – CineStar 2, 9.00 Uhr



ENE MENE BU und dran bist du: Sendung vom 7.1.2017 EENIE MEENIE BO and It's Your Go: programme on 7.1.2017

Die Mitmach-Sendung ENE MENE BU UND DRAN BIST DU wendet sich an Vorschulkinder im Alter von fünf bis sechs Jahren und hat zum Ziel, deren motorische, soziale und kognitive Kompetenzen zu entwickeln. Die Sendung lädt die jungen Zuschauer ein, sich kreativ zu beteiligen und ihre selbstgemalten Bilder und Basteleien an den KiKA zu schicken. Jede Folge besteht aus Realfilmen mit Kindern und Designelementen, die sich aus den Einsendungen der jungen Zuschauer zusammensetzen.

In der Folge vom 7. Januar 2017 gestaltet Eske ihr eigenes Buch und liest daraus ihre selbstaufgedachte Geschichte vor. Maya, Lara und Annick verwandeln ihr Kinn in lustige Tiergesichter, während Nayeli, Liron und Lizardo Pfeil und Bogen schnitzen. Dabei unterhält sich der gehörlose Lizardo mit seinen beiden Freunden in Gebärdensprache. Am Schluss zeigen dann Annelie und Philine den Zuschauerkindern, wie sie Steckschweine basteln können.

The interactive programme EENIE MEENIE BO AND IT'S YOUR GO targets pre-school kids aged five to six. Its aim is to help develop their motor, social and cognitive skills. The programme invites its young viewers to join in creatively and to submit their paintings and things they have made at home to the KiKA. Every episode consists of real action films featuring children, and design elements that consist of submissions from young viewers.

In this episode broadcast on 7th January 2017, Eske has created her own book and is reading aloud a story from it, which she also wrote herself. Maya, Lara and Annick transform their chins into funny animal faces, while Nayeli, Liron and Lizardo carve bows and arrows. Lizardo is deaf, and while they are working he communicates with his friends using sign language. Finally, Annelie and Philine show the watching children how to make spikey-pigs.



Diana Jung
Geboren 1977 in Köln. 1998-2004 Studium der Sozialpädagogik und Medienpädagogik. Seit 2003 beim KiKA, Betreuung und Entwicklung der Formate SPIELBOXX, BAUMHAUS und MIT-MACH-MÜHLE. Seit 2009 Entwicklung und Umsetzung der Formate ENE MENE BU und KIKANINCHEN in der Redaktion Vorschule des KiKA.

Born in Cologne in 1977, she studied social and media education from 1998-2004. She

has been at the KiKA since 2003, where she supervises and develops the formats SPIELBOXX, BAUMHAUS and MIT-MACH-MÜHLE. Since 2009 she has also been developing and realising the formats EENIE MEENIE BO and KIKANINCHEN in the editorial office Pre-School at the KiKA.



Matthias Franzmann
Geboren 1974 in Fritzlär. Nach dem Studium der Germanistik, Politikwissenschaften und Psychologie seit 1997 für

den KiKA tätig. Ab Oktober 2013 Leiter der Vorschulredaktion, zu deren aktuellem Portfolio neben ENE MENE BU auch KIKANINCHEN und das KiKA-BAUMHAUS gehören.

Born in Fritzlär in 1974. After studying German philology, politics and psychology, he began working for KiKA in 1997. As from October 2013, head of the editing office Pre-School, whose current portfolio includes KIKANINCHEN and the KiKA-TREEHOUSE as well as EENIE MEENIE BO.

Deutschland 2016
REDAKTION/COMMISSIONING
EDITOR: Diana Jung,
Matthias Franzmann,
Peter Kroker

Vorschulmagazin/Pre-school-magazine
SENDUNG VOM 7.1.2017
14 Min. – Farbe/Colour – DCP

REGIE/DIRECTOR: Julian Plica,
Eva Schatz, Ute Hilgefort,
Alexander Thümmler
BUCH/SCREENPLAY: Julian Plica,
Eva Schatz, Ute Hilgefort,
Alexander Thümmler
KAMERA/CAMERA: Jörg Plica,
Felix Raitz von Frentzen, Andreas
Deinert, Alexander Thümmler
SCHNITT/EDITOR: Esther Nowotny,
Jana Musik, Yasser Berenjkoup,
Alexander Thümmler
ANIMATION/ANIMATION: Claudia John,
Axel Bechstein
MUSIK/MUSIC: Phrasenmäher,
Micha Krause
TON/SOUND: Thomas Wardin, Erik
Koschnik, Frederik Hansen, Jochen
Herzog, Micha Krause
SPRECHER/SPEAKERS: Orlanda +
Lorenzo Obst, Gerda Kellner

DARSTELLER/CAST: Eske Fuchs,
Maya Anan, Lara von Dziembowski,
Annick Lesjak, Nayeli Schmitt, Liron Fiele,
Lizardo Graf, Annelie Hochmuth,
Philine Waloszczyk

SENDER/TV STATION: KiKA
PRODUZENT/PRODUCER: Matthias
Franzmann
PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:
KiKA



Peter Kroker
Geboren 1987 in Wurzen. 2007-2013 Studium der Kommunikationswissenschaft, Anglistik sowie Kinder- und Jugendmedien. Seit 2014

Redakteur in der Vorschulredaktion des KiKA, Betreuung der Formate ENE MENE BU und KIKANINCHEN.

Born in Wurzen in 1987, he studied communication sciences, English philology and children's and young people's media from 2007-2013. Since 2014 he has been an editor in the editorial office Pre-School at the KiKA, responsible for the formats EENIE MEENIE BO and KIKANINCHEN.