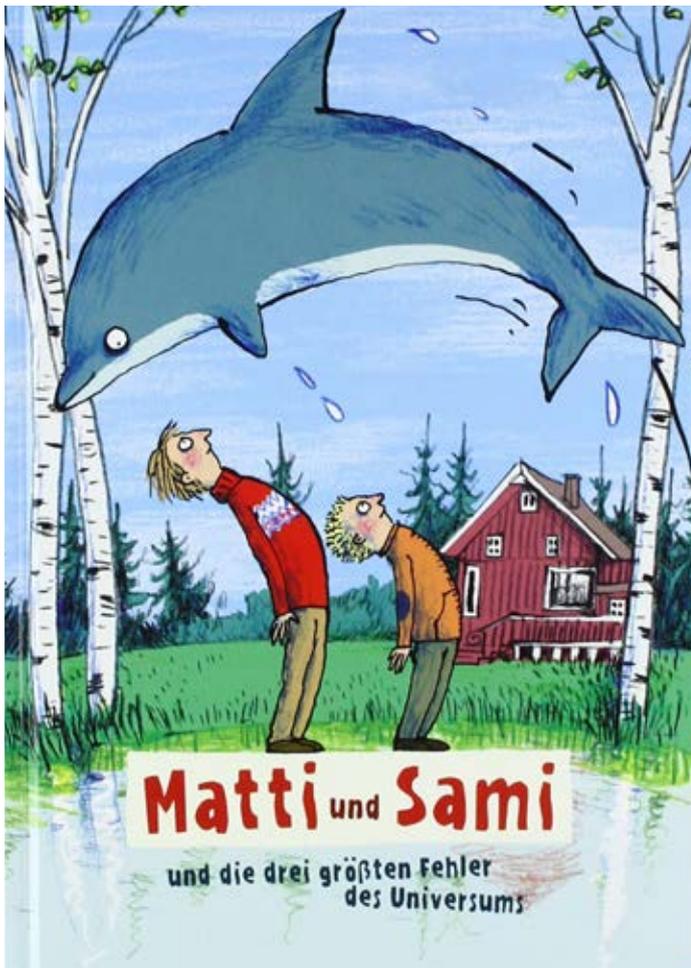


### Director's Note von Stefan Westerwelle

„Für mich ist MATTI UND SAMI in erster Linie eine Geschichte über einen bemerkenswerten Jungen. Mit seiner Arglosigkeit und unverstellten Sicht auf die Dinge geht Matti als Einziger die Veränderungen im Leben an. Dabei wählt er eigensinnige und phantasievolle Wege. Matti reflektiert sein Tun mit Witz, Schläue und Sensibilität und schafft es auf wunderbare Weise, die Dinge zum Besseren zu wenden – für Sami, die Delfine und schließlich für die ganze Familie.“

### Director's Note by Stefan Westerwelle

“First and foremost, as I see it, MATTI AND SAMI is a story about a remarkable boy. His innocence and undisguised view of things, make Matti into the only one to tackle the changes in their life, choosing some idiosyncratic and imaginative ways to do so. Matti reflects on his actions with humour, cleverness and sensitivity, and manages rather marvellously to change things for the better – for Sami, the dolphins and ultimately for the whole family.“



### Stefan Westerwelle

Geboren 1980 in Detmold. Schloss 2006 sein Studium an der Kunsthochschule für Medien Köln im Fachbereich Film/Fernsehen ab und arbeitet seitdem als freier Drehbuchautor und Regisseur. Für seinen Spielfilm SOLANGE DU HIER BIST erhielt er die „Goldene Lola“ (Sonderpreis für Filme bis 78 Minuten) sowie zahlreiche internationale Auszeichnungen. 2008 wurde Westerwelle mit dem Förderpreis des Landes NRW für junge Künstler (Film) ausgezeichnet. Seine letzten abendfüllenden Filme DETLEF und LOSE YOUR HEAD feierten ihre Premiere im Panorama der Berlinale. Seit 2012 ist Stefan Westerwelle Dozent für Film an der European Media & Business Academy.

Born in Detmold in 1980, he completed his studies in the Department of Film and Television at the Art College for Media in Cologne in 2006, and has worked since then as a freelance screenplay author and director. He received the “Golden Lola” (special prize for films up to 78 minutes) for his feature film SOLANGE DU HIER BIST, as well as numerous international prizes. In 2008 Westerwelle was awarded the promotional prize for young artists (Film) from the State of NRW. His most recent full-length films DETLEF and LOSE YOUR HEAD were both premiered in the Panorama section of the Berlinale. Since 2012 Stefan Westerwelle has lectured in film at the European Media & Business Academy.

### Filme von Stefan Westerwelle

2006 SOLANGE DU HIER BIST  
2012 DETLEF – 60 JAHRE SCHWUL  
2013 LOSE YOUR HEAD  
In Entw.: FREIHEIT IST BLAU  
GRAFFITIY MY SOUL (AT)



### Philipp Budweg

Der Produzent und Geschäftsführer der Lieblingsfilm GmbH studierte Germanistik und Kunstgeschichte an der LMU in München (Abschluss: M.A.). 2000 Gründung der Filmproduktion „schlicht und ergreifend“ gemeinsam mit Johannes Schmid. 2008 Neugründung der Firma. Zur Lieblingsfilm GmbH gehören – neben Philipp Budweg – mittlerweile die Produzenten Robert Marciniak und Thomas Blieninger sowie die Autoren und Regisseure Johannes Schmid und Marcus H. Rosenmüller. Philipp Budweg ist seit 2012 Mitglied der Deutschen und Europäischen Filmakademie.

The producer and managing director of Lieblingsfilm GmbH studied German philology at the LMU in Munich (M.A. degree). In 2000 he founded the film production company “schlicht und ergreifend” together with Johannes Schmid. In 2008 the company was re-founded. Meanwhile Lieblingsfilm GmbH comprises – besides Philipp Budweg – producers Robert Marciniak and Thomas Blieninger as well as authors and directors Johannes Schmid and Marcus H. Rosenmüller. Philipp Budweg has been a member of the German and European Film Academy since 2012.

Produktionen von Philipp Budweg  
2003 AUS DER TIEFE DES RAUMES  
2007 BLÖDE MÜTZE!  
2011 WINTERTOCHTER  
2012 RUBINROT  
2013-2016 RICO, OSKAR-Trilogie  
2013 SAPHIRBLAU  
2015 AGNES  
2016 SMARAGDGRÜN  
2017 AMELIE RENNIT